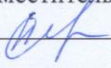

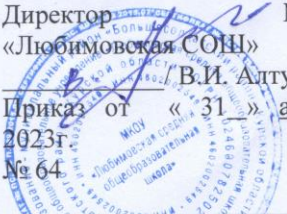


**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Любимовская средняя общеобразовательная школа»
Большесолдатского района Курской области**

Рассмотрена на заседании МО учителей гуманитарного цикла Протокол от «29» августа 2023 г. № 1	Согласована Заместитель директора по УВР  /Н.П. Скоркина / 31 августа 2023 г. №1	Утверждаю Директор МКОУ «Любимовская СОШ»  В.И. Адтухов/ Приказ от «31» августа 2023 г. № 64 
---	--	--

**Рабочая программа
учебный предмет «Французский язык»
для 11 класса
базовый уровень
на 2023-2024 учебный год**

Составила: Ткаченко Н. Е.,
учитель французского языка

с. Любимовка

2023 г.

Рабочая учебная программа (далее сокращение РУП) по французскому языку составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта 2004 года и Примерной программы общего образования по иностранному языку 2005 года, и авторской программы «Французский язык: Программы для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» под редакцией Григорьевой Е.Я., «Просвещение», 2010г.

Вид образовательной программы - базовый. Иностраный язык - общеобразовательный учебный предмет. Автор – Григорьева Е.Я. Настоящая программа используется на завершающем этапе обучения в общеобразовательной школе по учебно-методическому комплексу «Objectif» для 10—11 классов. В них раскрываются цели, задачи, содержание и технологии обучения французскому языку на старшем этапе в новых условиях российского и общеевропейского образования, даются рекомендации по работе с УМК, приводятся требования к уровню практического владения всеми видами речевой деятельности по окончании средней (полной) школы.

РУП имеет концентрическую структуру.

В программе представлена концепция развивающего обучения.

Содержание программы реализуется через следующие образовательные технологии:

- информационно-коммуникативная технология
- проектная технология
- технология совместной деятельности
- игровая деятельность
- проблемно-поисковая технология.

Ведущими формами организации учебной деятельности являются индивидуальная, групповая, фронтальная, парная. Для рациональной организации педагогического процесса большое значение придаётся реализации дифференцированного подхода к обучающимся и учёту индивидуальных особенностей. В силу специфики обучения иностранным языкам большинство уроков носят комбинированный характер, когда на одном и том же уроке у учащихся могут развиваться все виды речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование и письмо).

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа **рассчитана на 102 часа**. В учебном плане на изучение иностранного языка в 11 классе отводится **3 часа в неделю по основной программе** (Григорьева Е.Я., Горбачева Е.Ю., Лисенко М.Р.) «Французский язык. Предметная линия учебников «Objectif» 10-11 классы.

Цель обучения развитие способности и готовности школьников осуществлять общение на французском языке в рамках ограниченного числа наиболее распространённых тем и стандартных ситуаций общения, а также их воспитание и развитие средствами учебного процесса.

Задачи обучения:

1. формировать умения общаться на французском языке с учётом речевых возможностей и потребностей школьников;
2. овладеть устной и письменной речью;
3. осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях России и Франции.
4. Формировать и совершенствовать общеучебные умения и универсальные способы деятельности (работа с информацией, с разными источниками).
5. развивать мотивацию овладения французским языком.

Отличительных особенностей в сравнении от примерной программы нет.

Для определения результатов обучения по данной РУП используются следующие формы и способы контроля:

- устный опрос
- чтение
- высказывание по темам
- тестовые задания
- творческая работа и защита проекта

Личностные результаты изучения предмета:

- стремление к совершенствованию в образовательной области «Иностранный язык», развитие собственной речевой культуры в целом, осознание возможностей самореализации средствами французского языка;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность, а также умение принимать самостоятельные решения и нести за них ответственность;
- развитие умения ориентироваться в современном поликультурном, полиязычном мире, стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; освоение ценностей культуры франкоязычных стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;
- формирование активной жизненной позиции, готовность отстаивать национальные и общественные ценности, свою позицию гражданина и патриота своей страны;
- развитие стремления к профессиональному самоопределению, в том числе с использованием французского языка;
- развитие критического мышления, мотивации к познанию на протяжении всей жизни, в том числе средствами французского языка.

Метапредметные результаты изучения предмета:

- развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение, умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- совершенствование умений работать с информацией: поиск и выделение нужной информации с использованием разных источников информации, в том числе Интернета; обобщение информации; умения определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ ключевым словам, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- развитие умений самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе

коммуникативной деятельности на французском языке.

Предметные результаты изучения предмета

Предметные результаты освоения выпускниками учебного предмета «Французский язык» ориентированы на общую функциональную грамотность, получение компетенций для повседневной жизни и общего развития.

В результате изучения учебного предмета «Французский язык» ученик на базовом уровне научится:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать разные виды диалогов в ситуациях официального и неофициального общения в рамках изученной тематики;
- при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включённые в раздел «Предметное содержание речи»;
- выражать и аргументировать личную точку зрения;
- использовать оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства;
- запрашивать и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;
- обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

Говорение, монологическая речь:

- формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включённых в раздел «Предметное содержание речи»;
- передавать основное содержание прочитанного/увиденного/услышанного;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);
- строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

Аудирование:

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера с чётким, нормативным произношением в рамках изученной тематики;
- выборочно понимать детали несложных аутентичных аудио и видеотекстов различных жанров монологического и диалогического характера,

характеризующихся чётким, нормативным произношением, в рамках изученной тематики.

Чтение:

- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;
- отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, определять своё отношение к прочитанному.

Письмо:

- писать несложные связные тексты по изученной тематике;
- писать неофициальное (личное) электронное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства;
- письменно выражать свою точку зрения в рамках тематики старшей школы в форме рассуждения, приводя ясные аргументы и примеры.

Языковые навыки

Орфография и пунктуация:

- правильно писать лексические единицы, включённые в раздел «Предметное содержание речи»;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с орфографическими нормами.

Фонетическая сторона речи:

- выражать чувства и эмоции с помощью интонации;
- чётко и естественно произносить слова изучаемого иностранного языка.

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять лексические единицы в рамках тем, включённых в раздел «Предметное содержание речи»;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространённые глаголы I, II и III группы в формах изученных времён;
- определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- догадываться на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и по контексту о значении отдельных слов;

- распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая сторона речи

- знать и уметь пользоваться изученными грамматическими явлениями;
- понимать значение видо-временных форм глагола и уметь пользоваться ими;
- знать неличные формы, присущие некоторым глаголам;
- значение глагольных форм условного и сослагательного наклонения;
- знать правила согласования времён и уметь использовать их в устной речи и на письме;
- знать особенности перевода прямой речи в косвенную/прямого вопроса в косвенный.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учащиеся закрепляют и совершенствуют знания, навыки и умения, приобретенные ими за предыдущий период.

Для данного этапа обучения характерны совершенствование умений учащихся пользоваться различными приемами обогащения их словарного запаса, расширение их потенциального словаря и лингвистических знаний. На первый план выступает самостоятельное использование иностранного языка как средства получения учащимися новой информации, которая бы по-иному представляла известные им факты, расширяла их информированность в различных областях знания, вводила в новые сферы их применения. В этой связи ведущим видом речевой деятельности становится чтение, а ведущим видом работы — извлечение информации из текста и ее обработка.

В целом иностранный язык на данном этапе должен выступать как эффективное средство, способствующее удовлетворению, развитию и углублению интересов школьников в выбранной ими области знания, в частности как средство получения профессионально значимой информации. Этой цели в наибольшей степени отвечают различные варианты профильно ориентированного обучения иностранному языку в 10—11-х классах (с гуманитарным, естественно-математическим и другими направлениями) со своими особыми программами; при отсутствии условий для такого обучения в тех или иных школах может быть использован на переходный период настоящий раздел программы, в котором содержание обучения отражает то общее, что должно быть в языковом курсе при любом варианте его профильной ориентации.

— языковой материал и способы его употребления в различных сферах общения;
 — тематика, проблемы и ситуации в различных сферах общения;
 — речевые умения, характеризующие уровень практического владения ФЯ;
 — знания о национально-культурных особенностях и реалиях страны изучаемого языка и франкоговорящих стран;

— общеучебные и компенсаторные умения и навыки.

- **Общеучебные** навыки и умения: планирование и организация учебной деятельности; самостоятельная работа с печатными материалами и техническими средствами обучения; выделение основной и второстепенной информации; формулирование выводов; запоминание языкового материала; самоконтроль, анализ и работа над ошибками;
- **компенсаторные** навыки и умения: вступать в разговор, поддерживать и завершать его; выбирать тему для беседы, стиль общения в зависимости от ситуации и своей роли в ней; правильно использовать жесты и мимику и т. д.

Отбор содержания проводится с учетом необходимости и достаточности содержания для достижения поставленной цели обучения, возрастных особенностей учащихся, их интересов, возможности учащихся усвоить отобранный материал.

СФЕРЫ, ТЕМАТИКА И СИТУАЦИИ УСТНОГО И ПИСЬМЕННОГО ОБЩЕНИЯ

Содержание обучения отражено также в темах и ситуациях следующих сфер общения:

- *социально-бытовой;*
- *учебно-профессиональной;*
- *социально-культурной.*

Эти сферы общения взаимосвязаны. Их взаимопроникновение увеличивается с каждым этапом обучения, соответствуя задачам обучения и коммуникативным потребностям учащихся.

ТЕМЫ И МИКРОТЕМЫ

1. Повседневная жизнь семьи:

- жилищные и бытовые условия проживания, доход;
- семейные традиции, церемонии;
- французская семья сегодня, общение в семье.

2. Современный мир профессий:

- образование во Франции;
- выбор профессии, традиционные профессии, профессии будущего;
- проблемы выбора профессии, планы на будущее.

3. Молодежь в современном обществе:

- права молодых людей;
- проблемы молодых и их решения;
- отношения с друзьями и знакомыми.

4. Повседневная жизнь:

- покупки в магазинах, типы магазинов;
- гастрономия: традиционные блюда французской кухни;
- язык невербального общения: типичные жесты французов.

5. Здоровье и спорт:

- здоровый образ жизни, занятия спортом.

6. Мода:

- мода для всех;
- молодежная мода.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 11 КЛАСС

№	Наименование разделов	Количество часов
1	СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА. UNITE № 6. FAISONS DE LA MUSIQUE. ДОСУГ МОЛОДЕЖИ	24
2	СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА. UNITE 7. AIMEZ-VOUS L'AVENTURE? ПУТЕШЕСТВИЯ ПО СВОЕЙ СТРАНЕ И ЗА РУБЕЖОМ	17
3	УЧЕБНО-ТРУДОВАЯ СФЕРА. UNITE 8. «UN METIER DE DEMAIN». ПРОБЛЕМЫ ВЫБОРА ПРОФЕССИИ	21
4	СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА. UNITE 9. A QUELLES PORTES FRAPPER? ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ И ЕЁ ПРОБЛЕМЫ	21

5	СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ. UNITE 10. «L'UNIVERS DES JEUNES». МОЛОДЁЖЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ	13
		Итого-102

ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ, НАВЫКИ И СПОСОБЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

На старшем этапе обучения (10—11 классы) предусматривается развитие у учащихся учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычные и одноязычные (толковые) словари и другую справочную литературу, ориентироваться в письменном и аудиотексте на французском языке, обобщать информацию, выделять ее из различных источников; а также развитие специальных учебных умений: использовать выборочный перевод для достижения понимания текста, интерпретировать языковые средства, отражающие особенности культуры франкоязычных стран, участвовать в проектной деятельности межпредметного характера, в том числе с использованием Интернета.

Проектной деятельности на данном этапе обучения уделяется особое внимание. Этот вид деятельности создает благоприятные условия для раскрытия и проявления творческого потенциала учащихся, развивает воображение, мышление и фантазию, формирует внутренний мотив говорения. Проектная деятельность учащихся основывается на групповом взаимодействии, которое является не только формой обучения, но и естественным компонентом учебного процесса. Работа над проектом проводится по желанию и выбору учащихся. Учитель выступает в роли консультанта и организатора.

ОБУЧЕНИЕ ГРАММАТИКЕ

На старшем этапе обучения происходит продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые были усвоены рецептивно, и систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе:

- совершенствование навыков распознавания и употребления в речи ранее изученных коммуникативных и структурных типов предложения;
- узнавание при чтении новых союзов, вводящих известные типы придаточных предложений (*tandis que, comme, pu-isque, и др.*), сложных форм относительных местоимений (*le-quel, laquelle...*) и их производных с предлогами *a* и *de*;
- совершенствование навыков употребления изученных временных форм изъявительного наклонения;
- формирование навыков согласования времен в плане настоящего и прошлого (*Il m'a dit qu'il viendrait*);
- совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных неличных форм глагола (*infinitif, gerondif, participe present и participe passe*);
- понимание при чтении значения глагольной формы *passe simple*;
- совершенствование навыков распознавания и употребления в речи активной и пассивной форм глагола повелительного, условного и сослагательного наклонений;
- выражение гипотезы, предположения при наличии реального и нереального условия (*conditionnel present и futur simple* в сложном предложении);
- знание наиболее частотных глаголов и безличных конструкций, требующих употребления *subjonctif* (*regretter, craindre, souhaiter, ordonner; il est important, il est dommage, il est possible*); навыки их дифференциации от «объективных» глаголов и конструкций (*affirmer, declarer, constater; il est clair, il est certain, il est probable*);
- совершенствование навыков употребления определенного/неопределенного/частичного/нулевого артикля, в том числе с именами собственными;
- совершенствование навыков употребления указательных и притяжательных прилагательных и местоимений, прямых и косвенных местоимений-дополнений, местоимений *el* и *u*, неударных и безударных форм местоимений, неопределенных местоимений и прилагательных;

• систематизация представлений о функциональной значимости предлогов и наречий и совершенствование навыков их употребления: предлоги, выражающие временные значения (il y a, depuis, pour, pendant, en), направление (a, de, en, pour, par); наречия, выражающие количество (beaucoup, un peu, assez, trop), пространственно-временные значения (toujour, jamais, souvent, quelquefois, dedans, dehors, ici, la).

Орфография

На старшем этапе совершенствуются орфографические навыки, в том числе нового языкового материала, входящего в лексико-грамматический минимум базового уровня.

По окончании 11 класса учащиеся должны уметь:

- грамматически правильно оформлять иноязычную речь для решения различных коммуникативных задач во всех видах речевой деятельности;
- обобщать и анализировать изученные грамматические явления (следование коммуникативной направленности обучения французскому языку предполагает сначала введение грамматического явления в речь учащихся, а затем его обобщение в виде правила);
- самостоятельно находить и исправлять грамматические ошибки в рамках изученного материала в собственной речи и тестовых заданиях.

Контрольные работы и повторительно-обобщающие уроки по французскому языку

11класс

1. Исследователи мира. Exploration du monde - высказывание по теме с последующей беседой; аудирование.
2. Моя будущая профессия. Un métier de demain - монологическое высказывание, аудирование.
3. Проблемы молодежи (наркотики, курение, СПИД). A quelles portes frapper - монологическое высказывание, аудирование.
4. Мир молодых (взаимоотношения со сверстниками и взрослыми). L' Univers des jeunes - монологическое высказывание, аудирование.
5. Роль компьютера в нашей жизни. Le rôle de l' ordinateur dans notre vie - монологическое высказывание, аудирование, защита творческого проекта.
6. Роль музыки в нашей жизни. Le rôle de la musique dans notre vie - монологическое высказывание, аудирование, защита проекта.
7. Кино и театр. Le théâtre et le cinema- монологическое высказывание, аудирование.
8. Французская литература .La littérature française- монологическое высказывание, аудирование.

КОНТРОЛЬ В ОБУЧЕНИИ ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

В процессе овладения ИЯ контроль предусматривается как на каждом уроке, так и после завершения работы над темой, в конце четверти, полугодия, учебного года и всего курса обучения. Первый вид контроля принято называть текущим, а контроль, проводимый в конце определенного этапа обучения, — итоговым. Итоговый контроль может проводиться в форме экзаменов, зачетов, тестирования и др. Такая структура позволяет контролировать знания, навыки и умения учащихся как в рецептивных, так и в продуктивных видах речевой деятельности.

АУДИРОВАНИЕ (COMPREHENSION ORALE)

Задачей *контроля аудирования* является определение уровня сформированности коммуникативных умений при работе с аутентичными аудиотекстами, т. е. проверка способности учащихся понимать на слух аутентичный текст, извлекать необходимую информацию и представлять ее в той форме, которая задается контрольным заданием. Для этого используются

контрольные задания на полное понимание прослушанного текста, а также на аудирование с выборочным извлечением информации и ее схематическим представлением.

Учащиеся прослушивают дважды (с паузами) короткие или более продолжительные по звучанию монологические или диалогические высказывания и выполняют к ним задания. По форме эти задания могут быть следующими:

- дать краткий ответ (да/нет, написать одно слово, цифру);
- выбрать правильный вариант из двух альтернативных ответов (vrai/faux);

редач (включая отрывки из интервью). Длительность звучания — 3 минуты.

ЧТЕНИЕ (COMPREHENSION ECRITE)

Задачей *контроля чтения* является проверка способности учащихся читать аутентичные тексты с извлечением основной, полной и необходимой информации из прочитанного.

Учащиеся читают текст и выполняют следующие типы заданий:

- ответить на вопросы (questionnaire a reponses ouvertes courtes, QROC);
- дать краткий ответ (да/нет);
- заполнить пропуски;
- выбрать один правильный ответ из нескольких данных;
- соотнести высказывания в тексте с картинками или с данными в задании предложениями;
- заполнить таблицу;
- выбрать один из вариантов утверждения относительно прочитанного текста: верно/неверно/не сказано в тексте;
- изложить факты в логической последовательности;
- кратко изложить прочитанный материал;
- найти ошибки в тексте;
- подобрать и расположить в нужном порядке картинки, диаграммы.

Рекомендуется использовать информационно-справочные, рекламные тексты, газетно-журнальные материалы, отрывки из художественных произведений.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ (EXPRESSION ECRITE)

Задачей *контроля письменной речи* является проверка способности учащихся осуществлять общение на ФЯ в письменной форме. На этапе контроля выполняются следующие виды занятий: вопросы на проверку владения лексико-грамматическим материалом; восстановление, дополнение, расширение или сжатие (текста); заполнение пропусков; учебный перифраз; содержательный и смысловой отбор; восстановление правильного порядка в тексте; перевод информации из одной формы ее подачи в другую; проект.

Учащимся может быть предложено выполнить следующие задания:

- заполнить анкету, бланк, формуляр с указанием основных биографических данных;
- написать почтовую открытку с поздравлением, благодарностью, приглашением и т. д.;
- написать записку или короткое сообщение;
- написать письмо личного характера с сообщением о событиях повседневной жизни, выразив свои чувства, отношение и т. д.;
- обобщить схему, таблицу, диаграмму, статистические данные;
- написать краткую инструкцию-объяснение, как пройти, проехать, включить аппаратуру, приготовить еду и т. д.;
- написать письмо официального характера (рекламацию, жалобу, запрос, заявление);
- написать отчет, резюме, обобщение (compte-rendu, resume, synthese).

Оценка письменных работ проводится по следующим критериям:

- полнота содержания и выполнение поставленной задачи;
- соответствие теме, указанной в задании;
- правильное определение степени официальности/неофициальности письменного общения;
- корректное использование языковых средств для решения данной коммуникативной задачи;
- организация текста: логичное и последовательное изложение материала с делением текста на

абзацы;

- адекватность использования лексического материала: знание учащимися большого запаса лексики и ее успешное использование с учетом норм ФЯ;
- грамматическая правильность речи: соблюдение правильного порядка слов;
- использование не только простых предложений, но и сложных грамматических конструкций;
- орфография и пунктуация: соблюдение правил орфографии и пунктуации в соответствии с нормами ФЯ.

ГОВОРЕНИЕ (EXPRESSION ORALE)

Задачей *контроля говорения* является проверка способности учащихся осуществлять общение на ФЯ в различных ситуациях реального общения. Задания могут носить следующий характер:

- ролевая игра (jeu de roles);
- моделированная ситуация (simulation), в рамках которой учащемуся может быть предложено высказать свое отношение, предположение, точку зрения, выразить мнение, привести аргументацию, решить проблему, сделать выбор, дать пояснение;
- высказывание по теме с последующей беседой;
- рассуждение (argumentation) на базе высказывания проблемного характера с последующей беседой, целью которой является дальнейшее уточнение и разъяснение сказанного;
- ответы на предложенные мини-ситуации;
- описание и сопоставление картинок с выражением отношения к изображенным предметам, местам, событиям, людям;
- составление рассказа по картинкам;
- выявление различий в предложенных картинках в ходе беседы «Найди различия»: учащимся предлагаются картинки с незначительными различиями, которые нужно выявить в процессе беседы;
- восполнение недостаточной информации, которую можно получить в ходе беседы, задавая соответствующие вопросы.

При оценивании устных ответов учащихся учитываются следующие критерии:

- *содержание*: соответствие содержания поставленной задаче; полнота раскрытия предложенной темы; логичность и связность высказываний; выбор правильного стиля речи (официальный, полуофициальный, неофициальный); использование социолингвистических форм и социокультурных реалий ФЯ, соответствующих предложенной ситуации и заданной роли;
- *взаимодействие* с собеседником: способность начинать и завершать беседу; способность поддерживать беседу, соблюдая очередность в обмене репликами; выражать свое мнение и отношение, а также давать комментарии по данной проблеме; реагировать на смену темы беседы; способность восстановить беседу в случае сбоя;
- *лексический запас*: точность, адекватность использования в соответствии с коммуникативными задачами, ситуацией общения; разнообразие и объем лексического запаса;
- *грамматическая правильность речи*: точность, адекватность использования грамматических конструкций в соответствии с ситуацией и заданными функциями; разнообразие; сложность;
- *произношение*: правильное произношение звуков, соблюдение интонационного рисунка, ритма, естественного темпа речи.

При оценивании особое внимание уделяется критериям «содержание» и «взаимодействие с собеседником», так как основной целью итогового контроля является проверка умений пользоваться ФЯ как средством общения.

Календарно-тематическое планирование (11 класс)

№ п/п	Содержание учебного материала	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт

1. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА. UNITE № 6. FAISONS DE LA MUSIQUE. ДОСУГ МОЛОДЁЖИ (24 часа)				
1-2.	Вводный лексико-грамматический контроль	2		
3-5	Досуг молодежи	3		
6-7.	Направления в музыке	2		
8-9.	Ваше отношение к року	2		
10.	Лексический диктант	1		
11-13.	Французская песня	3		
14-15.	Французские исполнители	2		
16-17.	Молодежь и музыка	2		
18-19.	Молодежь и праздники	2		
20.	Грамматический тест	1		
21-22.	События и церемонии из жизни французской семьи	2		
23-24.	Контрольный урок. Проект	2		
2. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА. UNITE 7. AIMEZ-VOUS L'AVENTURE? ПУТЕШЕСТВИЯ ПО СВОЕЙ СТРАНЕ И ЗА РУБЕЖОМ (17 часов)				
25-26.	Путешествия по своей стране. Путешествия за рубежом	2		
27-28.	Фантастическое путешествие	2		
29-30.	Путешествие по Гималаям	2		
31-32.	Новая космическая эра	2		

33.	Контрольный урок на понимание прочитанного	1		
34-36.	Необычное путешествие	3		
37-39.	Манера говорить	3		
40-41.	Проект «Album sur le systeme solaire»	2		
3. УЧЕБНО-ТРУДОВАЯ СФЕРА. UNITE 8. «UN METIER DE DEMAIN». ПРОБЛЕМЫ ВЫБОРА ПРОФЕССИИ (21 час)				
42-43.	Профессия пилота	2		
44-45.	Профессия кондитера	2		
46-48.	Профессия будущего	3		
49-51.	Проблемы выбора профессии	3		
52.	Лексический диктант	1		
53-56.	Чисто французские профессии	4		
57-59.	В магазине	3		
60-61.	Проект «Quel metier?»	2		
62.	Контрольный урок	1		
4. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА. UNITE 9. A QUELLES PORTES FRAPPER? ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ И ЕЁ ПРОБЛЕМЫ (21 час)				
63-66.	Повседневная жизнь и её проблемы	4		

67-68.	Здоровье и забота о нем	2		
69-70.	Осторожно, наркотики	2		
71.	Контроль аудирования	1		
72-74.	Проблемы молодёжи	3		
75-78.	Жизненные ценности	4		
79-81.	Современная французская семья	3		
82.	Контрольный урок	1		
83.	«Des personnages et leurs aventures». Знаменитости и их приключения	1		
5. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ. UNITE 10. «L'UNIVERS DES JEUNES». МОЛОДЁЖЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ (16 часов)				
84-86.	Проблемы молодёжи	3		
87-88.	Молодёжь в современном обществе	2		
89-91.	Молодёжная культура	3		
92-95.	Сегодняшний мир глазами молодых.	4		
96.	Промежуточная аттестация (контрольная работа)	1		
97-98.	Классификация магазинов	2		
99-100.	Молодежная мода	2		
101-102.	Обобщающее повторение	2		

Приложение
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

(название программы)

Учитель _____

(Ф.И.О. учителя)

№ п/п	Дата изменения	Причина изменения	Суть изменения	Корректирующие действия